

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตศาลายา/คณะศิลปศาสตร์/สาขาวิชาภาษาไทย

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย ศศภท ๑๐๐ ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
 ภาษาอังกฤษ LATH 100 Art of Using Thai Language for Communication

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๒-๒-๕) หน่วยกิต - เรียน ๒ ภาคการศึกษา
 (ทฤษฎี ๑ ชั่วโมง – ปฏิบัติ ๑ ชั่วโมง – ค้นคว้า ๒.๕ ชั่วโมง / สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร จัดการเรียนการสอนทุกหลักสูตรระดับปริญญาตรี
 (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)
 ๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาบังคับ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์จิตติภา คุประเสริฐ
 อาจารย์อรวี บุญนาค
 ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน คณาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ๒ / ชั้นปีที่ ๑

๖. เงื่อนไขรายวิชา (ไม่มี)

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ไม่มี)

๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ไม่มี)

๙. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

พฤษภาคม ๒๕๕๔

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา รายวิชานี้มีจุดประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถดังนี้ (นำเสนอโดยเทียบเคียงกับผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และสัญลักษณ์ที่ใช้มีความหมายดังนี้ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก / สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง)

ด้านคุณธรรมจริยธรรม

●	๑) แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมที่สมาชิกที่มีคุณค่าของสังคมพึงมี อาทิ ซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ขยันหมั่นเพียร ตรงต่อเวลา มีจิตอาสา เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เคารพกฎกติกาของสังคม มีจรรยาบรรณวิชาการและจรรยาบรรณวิชาชีพ
●	๒) เห็นคุณค่าและเคารพวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของคนกลุ่มต่างๆ
●	๓) จัดการประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้องค์ความรู้ทางด้านภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

ด้านความรู้

○	๑) มีความรู้ในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานทำให้เข้าใจตนเอง สังคม ธรรมชาติแวดล้อม และความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์
●	๒) เข้าใจธรรมชาติของการศึกษาในเชิงศิลปศาสตร์ มีความรู้ลึกซึ้งในศาสตร์ด้านหลักภาษาไทย ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ภาษาศาสตร์ภาษาไทย วรรณกรรมไทย คติชนวิทยา และรอบรู้ศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง <ul style="list-style-type: none"> - มีทัศนคติที่ดีเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย สามารถอธิบายหลักการสื่อสารและองค์ประกอบของการสื่อสารได้ ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักภาษา วิเคราะห์และแก้ไขข้อบกพร่องในการใช้ภาษาได้ - สามารถเขียนตอบคำถาม เขียนสรุปความ เขียนเรียงความ เขียนจดหมาย และเขียนรายงานทางวิชาการได้ - สามารถใช้ทักษะการคิดได้อย่างเป็นระบบ และนำไปใช้ควบคู่กับทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนได้ - สามารถฟังและอ่านสารประเภทต่างๆ เข้าใจ และจับใจความสำคัญได้ ใช้ทักษะการฟังและอ่านเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองและการพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างเหมาะสม - สามารถใช้ทักษะการพูดในชีวิตประจำวันและพูดในที่ชุมนุมชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
●	๓) มีความรู้ ความเข้าใจความหลากหลายในสังคมไทย
○	๔) มีความสามารถในการติดตามงานวิจัยและองค์ความรู้ใหม่

ด้านทักษะทางปัญญา

●	๑) มีทักษะการจับใจความ คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตีความ คิดอย่างมีเหตุผลและมีวิจารณ์ญาณ คิดอย่างเป็นระบบ คิดริเริ่มสร้างสรรค์ คิดแก้ปัญหา และคิดเชิงบูรณาการได้
○	๒) สามารถประยุกต์องค์ความรู้ในอดีตและปัจจุบัน มาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต แก้ไขปัญหา ค้นคว้าวิจัย ตลอดจนพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคมได้
●	๓) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและประเมินข้อมูล แนวคิด และหลักฐานจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย และใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆ ด้วยตนเอง

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

●	๑) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ ทั้งในฐานะผู้นำหรือสมาชิกของกลุ่ม
●	๒) สามารถแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในการริเริ่มสิ่งใหม่ แก้ปัญหาในสถานการณ์ที่ไม่ชัดเจน มีส่วนร่วมในการทำงาน การวิเคราะห์ปัญหา และการแก้ปัญหาในกลุ่ม
●	๓) มีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างครบถ้วน มีความรับผิดชอบในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และใช้ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อศึกษาหาความรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

●	๑) รู้หลักการสื่อสาร สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพในทุกสถานการณ์ ทั้งการสื่อสารในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ สามารถเลือกรูปแบบของการสื่อสารที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
●	๒) สามารถใช้ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการค้นคว้าวิจัย ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เพื่อต่อยอดงานวิจัยให้เกิดองค์ความรู้ใหม่และสนับสนุนการสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
	๓) สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติที่เกี่ยวข้องได้อย่างเหมาะสมในการศึกษาค้นคว้าวิจัย และเสนอแนะแนวทางแก้ไขปัญหา

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- ๑) เพื่อพัฒนาเนื้อหาและสื่อการสอนของรายวิชาให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการและความสนใจของผู้เรียนมากขึ้น เน้นการฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะที่จำเป็นของผู้เรียน และสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมให้แก่ผู้เรียนผ่านกิจกรรมในชั้นเรียนและงานที่มอบหมาย
- ๒) เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและใช้ในการเรียนตามสาขาวิชาของตน ตลอดจนใช้ในรายวิชาอื่นๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๓) เพื่อให้ นักศึกษาตระหนักถึงประโยชน์และความสำคัญของการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง และมีศิลปะ เกิดทัศนคติที่ดีต่อการเรียนและการใช้ภาษาไทย

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

ศิลปะการใช้ภาษาไทย ทักษะการใช้ภาษาไทยในด้านการพูด การฟัง การอ่าน การเขียน และการคิด เพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

Art of using Thai language and of speaking, listening, reading, writing, and thinking skills for accurate and appropriate communication.

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา (เรียน ๒ ภาคการศึกษา)

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ	การศึกษด้วยตนเอง
๓๐ ชั่วโมง (๑ ชั่วโมง x ๓๐ สัปดาห์)	(เฉพาะรายที่ต้องการ และนัดหมายล่วงหน้า)	๓๐ ชั่วโมง (๑ ชั่วโมง x ๓๐ สัปดาห์)	๗๕ ชั่วโมง (๒.๕ ชั่วโมง x ๓๐ สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- ๑) อาจารย์ประจำรายวิชาให้คำปรึกษาและข้อคิดเห็นเกี่ยวกับงานของนักศึกษาผ่านทางเว็บไซต์และเครือข่ายสังคมออนไลน์ (www.facebook.com/lath100mahidol)
- ๒) อาจารย์ประจำรายวิชาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล
๒ ชั่วโมง/สัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการและนัดหมายล่วงหน้า)

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. ด้านคุณธรรมจริยธรรม

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

●	๑) แสดงออกซึ่งพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมที่สมาชิกที่มีคุณค่าของสังคมพึงมี อาทิ ซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ขยันหมั่นเพียร ตรงต่อเวลา มีจิตอาสา เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เคารพกฎกติกาของสังคม มีจรรยาบรรณวิชาการและจรรยาบรรณวิชาชีพ
●	๒) เห็นคุณค่าและเคารพวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของคนกลุ่มต่างๆ
●	๓) จัดการประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้องค์ความรู้ทางด้านภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

วิธีการสอน

✓	บรรยาย (แบบปฏิสัมพันธ์ : ให้ตอบคำถามสั้นๆ, ระดมความคิด, Buzz group)	๑(๒)
	มอบหมายงานบุคคล (ตอบคำถาม แบบทดสอบ)	
	มอบหมายงานบุคคล (ค้นคว้าข้อมูล โครงการ รายงาน)	
✓	มอบหมายงานกลุ่มย่อย (ค้นคว้าข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปราย รายงาน)	๑(๓)
	นำเสนอข้อมูล	
	สาริต/ดูงาน	
	ฝึกปฏิบัติ	
✓	ฝึกการแสดงออกซึ่งพฤติกรรม	๑(๑)

วิธีการประเมินผล

✓	ประเมินจากการเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	๑(๑)
✓	ประเมินจากการส่งงานตามเวลาที่กำหนด	๑(๑)
✓	ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง	๑(๑)
	ประเมินจากผลงานรายบุคคล (เอกสาร / รายงาน / แฟ้มสะสมผลงาน)	
	ประเมินจากผลงานกลุ่ม (เอกสาร / รายงาน)	
✓	ประเมินจากการนำเสนอ (วาจาและสื่อ / โปสเตอร์)	๑(๒),๑(๓)
	ประเมินจากการสอบข้อเขียน	
	ประเมินจากการสอบปฏิบัติ	
	ประเมินจากการสอบปากเปล่า	
✓	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	๑(๑)
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	

สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก / สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง (จะแสดงอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) แนบท้าย)

๒. ด้านความรู้

ความรู้ที่ต้องได้รับ

<input type="radio"/>	๑) มีความรู้ในศาสตร์ที่เป็นพื้นฐานทำให้เข้าใจตนเอง สังคม ธรรมชาติแวดล้อม และความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์
<input checked="" type="radio"/>	๒) เข้าใจธรรมชาติของการศึกษาในเชิงศิลปศาสตร์ มีความรู้ลึกซึ้งในศาสตร์ด้านหลักภาษาไทย ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ภาษาศาสตร์ภาษาไทย วรรณกรรมไทย คติชนวิทยา และรอบรู้ศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
<input checked="" type="radio"/>	๓) มีความรู้ ความเข้าใจความหลากหลายในสังคมไทย
<input type="radio"/>	๔) มีความสามารถในการติดตามงานวิจัยและองค์ความรู้ใหม่

วิธีการสอน

<input checked="" type="checkbox"/>	บรรยาย (แบบปฏิสัมพันธ์ : ให้ตอบคำถามสั้นๆ, ระดมความคิด, Buzz group)	๒(๑)-๒(๓)
<input checked="" type="checkbox"/>	มอบหมายงานบุคคล (ตอบคำถาม แบบทดสอบ)	๒(๒),๒(๓)
<input checked="" type="checkbox"/>	มอบหมายงานบุคคล (ค้นคว้าข้อมูล โครงงาน รายงาน)	๒(๒),๒(๔)
<input checked="" type="checkbox"/>	มอบหมายงานกลุ่มย่อย (ค้นคว้าข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปราย รายงาน)	๒(๒),๒(๓)
<input checked="" type="checkbox"/>	นำเสนอข้อมูล	๒(๒),๒(๔)
	สาธิต/ดูงาน	
<input checked="" type="checkbox"/>	ฝึกปฏิบัติ	๒(๒)
	ฝึกการแสดงออกซึ่งพฤติกรรม	

วิธีการประเมินผล

	ประเมินจากการเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	
	ประเมินจากการส่งงานตามเวลาที่กำหนด	
	ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง	
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากผลงานรายบุคคล (เอกสาร / รายงาน / แฟ้มสะสมผลงาน)	๒(๑)-๒(๔)
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากผลงานกลุ่ม (เอกสาร / รายงาน)	๒(๒)
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากการนำเสนอ (วาจาและสื่อ / โปสเตอร์)	๒(๒),๒(๔)
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากการสอบข้อเขียน	๒(๒),๒(๓)
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากการสอบปฏิบัติ	๒(๒)
	ประเมินจากการสอบปากเปล่า	
<input checked="" type="checkbox"/>	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	๒(๒),๒(๓)
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	

๓. ด้านทักษะทางปัญญา

ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

●	๑) มีทักษะการจับใจความ คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ดีความ คิดอย่างมีเหตุผลและมีวิจารณญาณ คิดอย่างเป็นระบบ คิดริเริ่มสร้างสรรค์ คิดแก้ปัญหา และคิดเชิงบูรณาการได้
○	๒) สามารถประยุกต์องค์ความรู้ในอดีตและปัจจุบัน มาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต แก้ไขปัญหา ค้นคว้าวิจัย ตลอดจนพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคมได้
●	๓) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและประเมินข้อมูล แนวคิด และหลักฐานจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย และใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆ ด้วยตนเอง

วิธีการสอน

✓	บรรยาย (แบบปฏิสัมพันธ์ : ให้ตอบคำถามสั้นๆ, ระดมความคิด, Buzz group)	๓(๑)-๓(๓)
✓	มอบหมายงานบุคคล (ตอบคำถาม แบบทดสอบ)	๓(๑)-๓(๓)
✓	มอบหมายงานบุคคล (ค้นคว้าข้อมูล โครงงาน รายงาน)	๓(๑),๓(๓)
✓	มอบหมายงานกลุ่มย่อย (ค้นคว้าข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปราย รายงาน)	๓(๑),๓(๓)
	นำเสนอข้อมูล	
	สาริต/ดูงาน	
	ฝึกปฏิบัติ	
	ฝึกการแสดงออกซึ่งพฤติกรรม	

วิธีการประเมินผล

	ประเมินจากการเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	
	ประเมินจากการส่งงานตามเวลาที่กำหนด	
	ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง	
✓	ประเมินจากผลงานรายบุคคล (เอกสาร / รายงาน / แฟ้มสะสมผลงาน)	๓(๑)-๓(๓)
✓	ประเมินจากผลงานกลุ่ม (เอกสาร / รายงาน)	๓(๑),๓(๓)
✓	ประเมินจากการนำเสนอ (วาจาและสื่อ / โปสเตอร์)	๓(๑)-๓(๓)
✓	ประเมินจากการสอบข้อเขียน	๓(๑)-๓(๓)
	ประเมินจากการสอบปฏิบัติ	
	ประเมินจากการสอบปากเปล่า	
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	

๔. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

●	๑) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ ทั้งในฐานะผู้นำหรือสมาชิกของกลุ่ม
●	๒) สามารถแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในการริเริ่มสิ่งใหม่ แก้ปัญหาในสถานการณ์ที่ไม่ชัดเจน มีส่วนร่วมในการทำงาน การวิเคราะห์ปัญหา และการแก้ปัญหาในกลุ่ม
●	๓) มีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างครบถ้วน มีความรับผิดชอบในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และใช้ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อศึกษาหาความรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

วิธีการสอน

	บรรยาย (แบบปฏิสัมพันธ์ : ให้ตอบคำถามสั้นๆ, ระดมความคิด, Buzz group)	
	มอบหมายงานบุคคล (ตอบคำถาม แบบทดสอบ)	
	มอบหมายงานบุคคล (ค้นคว้าข้อมูล โครงงาน รายงาน)	
✓	มอบหมายงานกลุ่มย่อย (ค้นคว้าข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปราย รายงาน)	๔(๑)-๔(๓)
	นำเสนอข้อมูล	
	สาริต/ดูงาน	
	ฝึกปฏิบัติ	
✓	ฝึกการแสดงออกซึ่งพฤติกรรม	๔(๑)-๔(๓)

วิธีการประเมินผล

	ประเมินจากการเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	
✓	ประเมินจากการส่งงานตามเวลาที่กำหนด	๔(๓)
	ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง	
✓	ประเมินจากผลงานรายบุคคล (เอกสาร / รายงาน / แฟ้มสะสมผลงาน)	๔(๓)
✓	ประเมินจากผลงานกลุ่ม (เอกสาร / รายงาน)	๔(๑)-๔(๓)
✓	ประเมินจากการนำเสนอ (วาจาและสื่อ / โปสเตอร์)	๔(๑),๔(๒)
	ประเมินจากการสอบข้อเขียน	
	ประเมินจากการสอบปฏิบัติ	
	ประเมินจากการสอบปากเปล่า	
✓	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	๔(๑)-๔(๓)
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	

๕. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

●	๑) รู้หลักการสื่อสาร สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพในทุกสถานการณ์ ทั้งการสื่อสารในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ สามารถเลือกรูปแบบของการสื่อสารที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้
●	๒) สามารถใช้ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการค้นคว้าวิจัย ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เพื่อต่อยอดงานวิจัยให้เกิดองค์ความรู้ใหม่และสนับสนุนการสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
	๓) สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติที่เกี่ยวข้องได้อย่างเหมาะสมในการศึกษา ค้นคว้าวิจัย และเสนอแนะแนวทางแก้ไขปัญหา

วิธีการสอน

✓	บรรยาย (แบบปฏิสัมพันธ์ : ให้ตอบคำถามสั้นๆ, ระดมความคิด, Buzz group)	๕(๑),๕(๒)
✓	มอบหมายงานบุคคล (ตอบคำถาม แบบทดสอบ)	๕(๑),๕(๒)
✓	มอบหมายงานบุคคล (ค้นคว้าข้อมูล โครงงาน รายงาน)	๕(๑),๕(๒)
✓	มอบหมายงานกลุ่มย่อย (ค้นคว้าข้อมูล วิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปราย รายงาน)	๕(๑),๕(๒)
✓	นำเสนอข้อมูล	๕(๑),๕(๒)
	สาธิต/ดูงาน	
✓	ฝึกปฏิบัติ	๕(๑),๕(๒)
	ฝึกการแสดงออกซึ่งพฤติกรรม	

วิธีการประเมินผล

	ประเมินจากการเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	
	ประเมินจากการส่งงานตามเวลาที่กำหนด	
	ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง	
✓	ประเมินจากผลงานรายบุคคล (เอกสาร / รายงาน / แฟ้มสะสมผลงาน)	๕(๑),๕(๒)
✓	ประเมินจากผลงานกลุ่ม (เอกสาร / รายงาน)	๕(๑),๕(๒)
✓	ประเมินจากการนำเสนอ (วาจาและสื่อ / โปสเตอร์)	๕(๑),๕(๒)
✓	ประเมินจากการสอบข้อเขียน	๕(๑),๕(๒)
✓	ประเมินจากการสอบปฏิบัติ	๕(๑),๕(๒)
	ประเมินจากการสอบปากเปล่า	
✓	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	๕(๑),๕(๒)
	ประเมินจากการสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง (โดยผู้สอน/กลุ่ม)	

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

วิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยต่างๆนั้นใช้วิธีสอบเก็บคะแนน สอบกลางภาค และสอบปลายภาค โดยมีรายละเอียดคือ

ผลการเรียนรู้	กิจกรรม	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
๑(๑)-๑(๓) ๔(๓)	การเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน	๑-๓๐	ร้อยละ ๑๐
	การส่งงานตามเวลาที่กำหนด		
	ความซื่อสัตย์ในการทำงานและการอ้างอิง		
๒(๑)-๒(๔) ๓(๑)-๓(๓) ๔(๓),๕(๑),๕(๒)	ผลงานรายบุคคล	๑-๓๐	ร้อยละ ๓๐
๒(๒) ๓(๑)-๓(๓) ๔(๑)-๔(๓) ๕(๑),๕(๒)	ผลงานกลุ่ม	๑-๓๐	ร้อยละ ๕
๑(๒),๑(๓) ๒(๒),๒(๔) ๓(๑)-๓(๓) ๔(๑),๔(๒) ๕(๑),๕(๒)	การนำเสนอ	๑-๓๐	
๒(๒),๒(๓) ๓(๑)-๓(๓) ๕(๑),๕(๒)	การสอบข้อเขียน	สอบกลางภาค สอบปลายภาค	ร้อยละ ๒๐ ร้อยละ ๒๐
๒(๒) ๕(๑),๕(๒)	การสอบปฏิบัติ	๑๕,๓๐	ร้อยละ ๑๐
	การสอบปากเปล่า		
๑(๑) ๒(๒),๒(๓) ๔(๑)-๔(๓) ๕(๑),๕(๒)	การสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จำลอง	๑-๓๐	ร้อยละ ๕
	การสังเกตการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง		

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารคำสอนรายวิชา ศศภท ๑๐๐ ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

๒.๑ เว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล www.la.mahidol.ac.th

๒.๒ เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ www.facebook.com/lath100mahidol

๒.๓ เว็บไซต์วีดิโอออนไลน์ www.youtube.com/user/lath100mahidol

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

๓.๑ เว็บไซต์ราชบัณฑิตยสถาน www.royin.go.th

๓.๒ เว็บไซต์หอสมุดและคลังความรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล www.li.mahidol.ac.th

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ให้นักศึกษาประเมินเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในประเด็นต่อไปนี้

๑.๑ ให้นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนในประเด็นต่อไปนี้

- ความตรงต่อเวลา
- การแต่งกาย บุคลิกภาพ
- คำพูดและวาจาสุภาพ เหมาะสม
- การเป็นแบบอย่างที่ดี สอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรมระหว่างการสอน
- ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจและกระตุ้นการเรียนรู้
- แจ่มและสรุปวัตถุประสงค์การศึกษาหัวข้อที่สอน
- จัดการเรียนการสอนให้เกิดการเรียนรู้ตรงกับที่ระบุไว้ในวัตถุประสงค์การศึกษา
- การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถาม แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนการสอน

๑.๒ ให้นักศึกษาประเมินภาพรวมของรายวิชาในประเด็นต่อไปนี้

- ความรู้ความสามารถโดยรวม และประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรายวิชานี้
- ความพึงพอใจต่อการเรียนรายวิชานี้
- ข้อเสนอแนะอื่นๆ

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาหรืออาจารย์ที่ได้รับมอบหมาย ดำเนินการดังต่อไปนี้

๒.๑ ให้นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนและภาพรวมของรายวิชาตาม ข้อ ๑

๒.๒ สุ่มสังเกตการสอนและประเมินการจัดการเรียนการสอน(โดยเพื่อน/อาจารย์) ในประเด็นต่อไปนี้

- ความตรงต่อเวลา
- การแต่งกาย บุคลิกภาพ

- คำพูดและวาจาสุภาพ เหมาะสม
- การเป็นแบบอย่างที่ดี สอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรมระหว่างการสอน
- ความรู้ความสามารถทางวิชาการในหัวข้อที่สอน
- ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจและกระตุ้นการเรียนรู้
- แจ่มและสรุปวัตถุประสงค์การศึกษาหัวข้อที่สอน
- จัดการเรียนการสอนให้เกิดการเรียนรู้ตรงกับที่ระบุไว้ในวัตถุประสงค์การศึกษา
- การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถาม แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนการสอน

๒.๓ ให้อาจารย์ผู้สอนประเมินตนเองในประเด็นต่อไปนี้

- ความเหมาะสมของเวลาที่ใช้ในการเตรียมสอน
- ความพึงพอใจของผู้สอนต่อผลการสอน
- ข้อที่ควรปรับปรุงแก้ไขหรือพัฒนาตนเองในการสอนครั้งต่อไป

๓. การปรับปรุงการสอน

สาขาวิชาภาษาไทย มีกลไกและวิธีการปรับปรุงการเรียนการสอนดังนี้

๓.๑ ให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละหัวข้อบันทึกเหตุการณ์ระหว่างการสอนที่สมควรนำเสนอให้พิจารณา รวมทั้งสิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไขในแต่ละคาบการสอน

๓.๒ ประชุม / สัมมนาอาจารย์ผู้สอนเพื่อพิจารณาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนสำหรับปีการศึกษาต่อไป โดยอาศัยข้อมูลดังต่อไปนี้

- ผลการศึกษาของนักศึกษา
- ผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
- ผลการประเมินการสอน
- บันทึกของกลุ่มอาจารย์ผู้สอน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

สาขาวิชาภาษาไทย มีกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาโดยประเมินประเด็นต่อไปนี้

- เป้าหมายที่กำหนดมีความชัดเจนและเป็นไปได้
- ประสพการณ์การเรียนรู้เหมาะสมกับเป้าหมาย
- ประสพการณ์การเรียนรู้กระตุ้นให้นักศึกษาค้นคว้าและฝึกทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง
- การวัดผลประเมินผลเหมาะสมกับเป้าหมายและการจัดประสพการณ์การเรียนรู้
- นำทฤษฎีทางการศึกษา / ข้อมูลจากการประเมินในครั้งก่อนมาวางแผนปรับปรุง

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

เมื่อสิ้นสุดทุกปีการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะจัดประชุม / ติดต่อขอความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ร่วมสอน รวมทั้งพิจารณาสรุปผลการประเมินการสอน ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เพื่อกำหนดประเด็นที่เห็นสมควรจัดให้มีการปรับปรุงในการศึกษาต่อไป ทั้งนี้เนื้อหา ลำดับการสอน วิธีการสอนและการประเมินผล

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓
<input checked="" type="checkbox"/> หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																
ชื่อรายวิชา ศศภท ๑๐๐ ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	